

Виктор МАРАХОВСКИИ

Колонка с картинками о русском кандидате на «Оскар»

Уважаемые читатели!

Российский оскаровский комитет выдвинул на премию «Оскар» фильм режиссёра Звягинцева «Левиафан».
Если вам интересно, какое это имеет отношение к будущим московским бунтам — давайте об этом поговорим.

Сначала несколько слов о том, 1) что такое российский оскаровский комитет и 2) что такое «Левиафан».

Российский оскаровский комитет — это группа граждан при национальной академии киноискусства. Возглавляет его заслуженный режиссёр Меньшов.

«Левиафан» — это, вкратце, вот что:


"LE PORTRAIT FEROCE
D'UNE RUSSIE CORROMPUE"
"БЕЗЖАЛОСТНЫЙ ПОРТРЕТ КОРРУМПИРОВАННОЙ РОССИИ"
КОРРУМПИРОВАННЫЙ ПОП ОЛИЦЕТВОРЯЕТ ПРИКОВАН НА ПРЕДМЕТ ПОКОРНОСТИ
КОРРУМПИРОВАННЫЙ МОР: "НЕТ У ТЯ НИКАКИХ ПРАВ И НИКОГДА НЕ БЫЛО"
РУССКИЕ, КАК ОБЫЧНО, ПЬЮТ В ОТВЕТ НА ВЫЗОВЫ СУДЬБЫ







Источник